

ESPACES F

présente

PAYSAGES DE L'ANTHROPOCÈNE

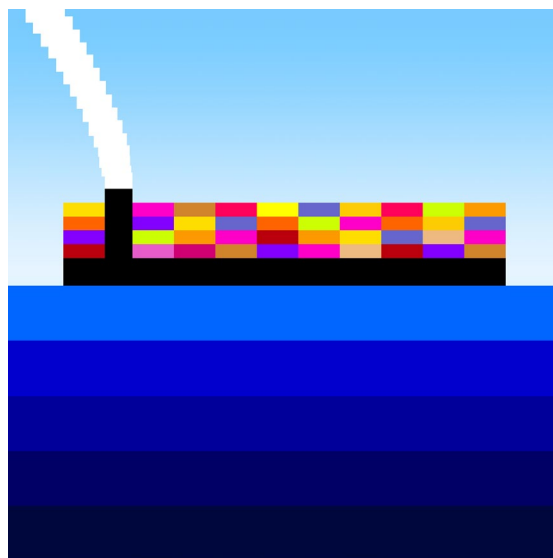
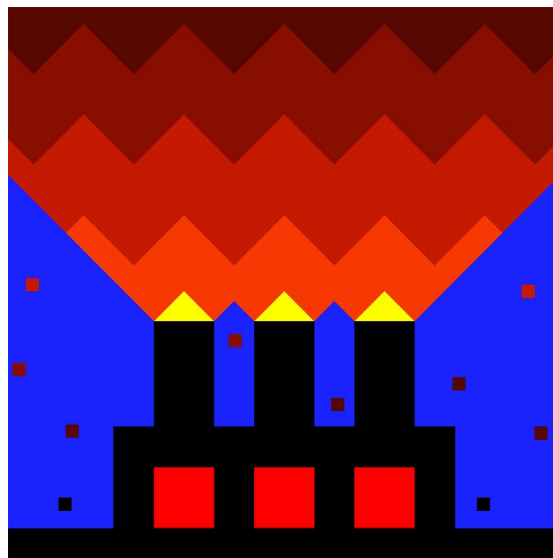
dessins numériques

OLI SORENSON

OLI SORENSON emprunte les codes visuels d'artistes contemporains de renommée internationale et les réoriente vers d'autres thèmes et médiums. Un «remix» où l'appropriation est propice à un affranchissement du cadre formel et conceptuel des œuvres d'origine. Pour *Paysages de l'Anthropocène*, Sorenson se réfère au travail de l'artiste américain **Peter Halley**. À partir des motifs géométriques qui caractérisent le travail de ce dernier, il crée une série de pictogrammes décrivant une variété d'objets et d'infrastructures symptomatiques des enjeux écologiques auxquels notre monde est confronté.

La pratique artistique d'Oli Sorenson prend plusieurs formes (peinture, vidéo, VJ, performance) et s'échelonne sur près de 25 ans. Ses œuvres ont été présentées lors de nombreuses expositions et événements au Québec, au Canada et ailleurs dans le monde, notamment au Royaume-Uni où il a vécu entre 1999 et 2010. Il s'agit d'un second passage à Espaces F pour l'artiste. En 2011, il y proposait *Antimap*, une installation vidéo assortie de peintures et d'impressions numériques. Il vit et travaille à Montréal.

- [site de l'artiste](#)
- [instagram](#)



LANCEMENT JEUDI 18 NOVEMBRE À 17 H EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE • BIENVENUE À TOUS !
LES GALERIES SONT OUVERTES DU LUNDI AU SAMEDI DE 13H À 17H • ENTRÉE LIBRE



LE CENTRE REMERCIE SES MEMBRES ET SES PARTENAIRES DE LEUR SOUTIEN



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

Conseil des Arts
du Canada



Canada Council
for the Arts

MALLETTE