COMMUNIQUÉ - POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

13.11.2020 AU 23.01.2021

ESPACES F : DEUX EXPOS POUR CLORE 2020 !

INSERT

fragments picturaux & photographies

MICHEL LAGACÉ

INSERT est une incursion dans la production récente de Michel Lagacé qui comprend des éléments de sa série *Le retour des oiseaux dans la forêt des sorcières* présentés en boîtes lumineuses et une adaptation de *Noir Image Noir Image Noir,* séquences où s'insèrent phrases et interventions picturales à des lieux photographiés par l'artiste. En résulte des rencontres inusitées entre le dessiné et le photographié, l'abstrait et le concret, la couleur et le noir et blanc, l'ensemble formant un univers étrangement cohérent.

Depuis les années 80, les œuvres de Michel Lagacé ont été présentées dans le cadre de nombreuses expositions au Québec comme à l'étranger et font partie de collections publiques et privées. On lui doit également plusieurs créations d'art public dans l'Est du Québec. En 2018, le Musée du Bas-Saint-Laurent à Rivière-du-Loup lui consacrait une rétrospective. L'artiste vit et travaille à Notre-Dame-du-Portage.

L'exposition a été précédée d'une résidence s'inscrivant dans le cadre du projet **RELAIS**

RELAIS : SÉRIE DE TROIS RÉSIDENCES DE CRÉATION À NOTRE STUDIO P
Les artistes participants : Fanny Basque, Michel Lagacé et Mathieu Savoie

Un projet rendu possible grâce au soutien du Programme de partenariat territorial CALQ - BSL

ANTRE

photographies

STEVE LEROUX

Steve Leroux défend une approche intuitive de la photographie. Le geste est libre, spontané, et les méthodes empruntées nombreuses. Le travail qui s'ensuit prend souvent la forme de séries d'images associées dans un «maillage visuel» fait de liens formels et thématiques selon une «cohésion poétique». C'est le cas pour cet ANTRE où il nous convie et qui témoigne de l'environnement dans lequel il évolue, les êtres qui lui sont chers, ces moments anodins et petites choses qui retiennent son attention. Comme il le précise, «l'acte photographique est ici intimement lié à l'expérience de la vie, une manière sensible d'habiter ce monde».

Steve Leroux a étudié la photographie au Cégep de Matane et à l'Université Concordia. Depuis la fin des années 90, son travail a fait l'objet de plusieurs expositions un peu partout au Québec. Il s'agit de son deuxième passage à Espaces F, où il présentait *Parages Obscurs* en 2002. L'artiste est également enseignant en arts visuels au Cégep de Rimouski, ville où il réside.

• site de l'artiste

LES EXPOSITIONS DÉBUTENT VENDREDI LE 13 NOVEMBRE 2020 À 13H

LES GALERIES SONT OUVERTES DU MARDI AU SAMEDI DE 13H À 17H • ENTRÉE LIBRE • BIENVENUE À TOUS !

LE CENTRE REMERCIE SES MEMBRES ET SES PARTENAIRES DE LEUR SOUTIEN

CALQ Conseil des arts et des lettres du Québec

Bas-Saint-Laurent

MALLETTE

520, Saint-Jérôme, Matane (Québec) G4W 3B5 • 418.562.8661 • info@espacesf.org **www.espacesf.org** **www.facebook.com/espacef**